

BACC 10th a decade of art

ฉันคือเธอ

23 มีนาคม - 27 พฤษภาคม 2561

ห้องนิทรรศการหลัก ชั้น 8 หอศิลป์วัฒนธรรมแห่งกรุงเทพมหานคร

นิทรรศการศิลปะร่วมสมัยจัดโดยหอศิลป์วัฒนธรรมแห่งกรุงเทพมหานคร

พิธีเปิดงาน วันพฤหัสบดีที่ 22 มีนาคม 2561 เวลา 18:30 น.

ศิลปิน

วสันต์ สิทธิเขตต์

ภัณฑารักษ์รับเชิญ

ศ.ดร.อภิรักษ์ โปษยานนท์

ภัณฑารักษ์ร่วม

อดุลญา ฮุนตระกูล

หอศิลป์วัฒนธรรมแห่งกรุงเทพมหานคร (หอศิลป์กรุงเทพฯ) นำเสนอผลงานของศิลปิน วสันต์ สิทธิเขตต์ ผู้มีผลงานโดดเด่นทั้งเวทีในประเทศและต่างประเทศ และเป็นศิลปินร่วมสมัยที่ทำงานเกี่ยวข้องกับสังคมและการเมืองรุ่นแรกๆ เขาสร้างสรรค์ผลงานด้วยสื่ออันหลากหลายและล้วนเกี่ยวข้องกับสถานการณ์ต่างๆ ทั้งในประเทศไทยและต่างประเทศ ถึงแม้ขอบเขตความสนใจของเขาจะกว้าง แต่ประเด็นที่เขานำเสนอมักอยู่ในแก่นการทำงานที่ต่อเนื่องในความรับผิดชอบที่มีต่อชุมชนและประชาชนในฐานะสมาชิกของสังคมไทย

ภาพผลงานของวสันต์มีความโดดเด่นในการตั้งจุดและท้าทาย สร้างภาษาศิลปะส่วนบุคคลที่เป็นอิสระ และเคลื่อนไหวในตัว ในหลากหลายรูปแบบเพื่อตอบสนองอย่างฉับพลันกับปัญหาสังคมร่วมสมัย ผลงานของเขาแสดงออกผ่านการเสียดสี ล้อเลียน และการเปรียบเทียบอย่างเป็นนัยยะ ด้วยความสามารถรอบด้านทางศิลปะที่ได้แสหาวิธีการแสดงออกอันหลากหลาย รวมไปถึงการริเริ่มทำกิจกรรมร่วมกับกลุ่มศิลปิน นักเคลื่อนไหวทั้งภาคองค์กรและภาคประชาชนที่ต่อสู้เพื่อตอบสนองต่อปัญหาทั้งทางสังคม การเมือง และสิ่งแวดล้อม จนถึงปัจจุบัน และได้เข้าร่วมแสดงงานในเวทีระดับโลกหลายแห่ง ทั้งที่ประเทศออสเตรเลีย อินโดนีเซีย อิตาลี ญี่ปุ่น เกาหลีใต้ สิงคโปร์ และสหรัฐอเมริกา

นิทรรศการ *ฉันคือเธอ* คือชื่อผลงานจากปี 2536 *I Am You* ที่นำเสนอความเวียนว่ายของวัฏจักรชีวิตและความทุกข์สำหรับในปี 2561 นี้ คำว่า *I Am You* หรือ *ฉันคือเธอ* ถูกนำมาตีความอีกครั้งและกระจายออกเป็น 5 หัวข้อ นำเสนอผลงานตั้งแต่ปี 2518 จนถึงปัจจุบัน เริ่มต้นจากการมองย้อนกลับไปถึงจุดเริ่มต้นของศิลปินเพื่อทำความเข้าใจถึงแก่นของความคิดและผลงานใน “อุดมคติและอุดมการณ์” (Ideals and Ideology) ต่อด้วยการตั้งคำถามถึงวิธีการสร้างสรรค์ผลงานและการแสดงออกของศิลปินผ่าน “อำนาจ กับ ไร้อำนาจ” (Powerful vs Powerless) “ความดิบเถื่อนคืออาวุธ” (Raw Aesthetic as a Weapon) และ “ใบหน้า เรือนร่าง และเสรีภาพ” (Face, Figure and Liberty) แล้วมองความเป็นปัจจุบันสมัยจากกิจกรรมทางสังคมที่ศิลปินมีส่วนร่วมใน “โลกสวยด้วยประท้วง” (Protest And Making The World A Better Place)

นอกจากการบอกเล่าแนวคิดของผลงานและชีวิตความเป็นศิลปินนักกิจกรรมของวสันต์ สิทธิเขตต์แล้ว ในระหว่างที่นิทรรศการจัดแสดง ยังนำเสนอกิจกรรมการศึกษา “Curator’s Tour” “Artist’s Talk” “Critic’s Talk” และเวิร์คชอปอีกด้วย

วันเสาร์ 31 มีนาคม Artist Talk โดยศิลปิน วสันต์ สิทธิเขตต์ และ คุณปกรณ์ กล่อมเกลี้ยง
วันเสาร์ 28 เมษายน Curator Tour โดยภัณฑารักษ์ร่วม อุดลญา ฮุนตระกูล และ รศ. สุธี คุณาวิชยานนท์
วันเสาร์ 5 พฤษภาคม Woodcut workshop โดยคุณประสาธ นีรันดรประเสริฐ
วันเสาร์ 19 พฤษภาคม การแสดงดนตรีสด โดยนักดนตรีกลุ่มเพื่อนของศิลปิน
วันเสาร์ 26 พฤษภาคม Critic Talk โดยคุณ นิวัติ กองเพียร

นิทรรศการดำเนินงานโดยฝ่ายนิทรรศการ หอศิลป์กรุงเทพฯ

ติดต่อสอบถามรายละเอียดเพิ่มเติมที่ ฝ่ายประชาสัมพันธ์ โทร 02 214 6630 ต่อ 501-503

kachapan.b@bacc.or.th,

pimonpun.l@bacc.or.th,

kullakan.k@bacc.or.th

www.bacc.or.th

Facebook: [baccpage](https://www.facebook.com/baccpage)

Instagram: [@baccbangkok](https://www.instagram.com/baccbangkok)

--

BACC 10th a decade of art:

I AM YOU

23rd March – 27th May 2018

Main gallery, 8th Floor, BACC

A contemporary art exhibition organised by Bangkok Art and Culture Centre

Opening ceremony on Thursday 22nd March 2018, at 18:30

Artist

Vasan Sitthiket

Guest Curator

Prof.Dr.Apinan Poshyananda

Co-curator

Adulaya Hoontrakul

หอศิลป์วัฒนธรรมแห่งกรุงเทพมหานคร
BANGKOK ART AND CULTURE CENTRE

Bangkok Art and Culture Centre (BACC) hereby presents *I Am You*, an exhibition showcases works by Vasan Sitthiket, an artist who is well known across national and international settings. As a contemporary artist, well-versed in early societal trends and political movements, his works are presented in various media with the central theme of debating domestic and international issues. Although his interests span many topics, all his works communicate the artist's social responsibility towards the community and Thai nation.

The uniqueness of Vasan's paintings lies in its attractive, but challenging nature. His personally created free-form artistic language and diversified patterns of movement timely respond to the contemporary societal issues at hand. Through the elements of sarcasm, satire, and implicative comparison, the artist's works are shaped and tempered to perfection by his well-versed expertise in exploring various means of expression, which also include various initiatives with artist groups

and activists from both private and public sectors who fight for societal, political, and environmental justice. Vasan participated in various international exhibitions in Australia, Indonesia, Italy, Japan, South Korea, Singapore, and United States of America.

The name *I Am You* exhibition is from the work *I Am You* (1993) which explores the soul's transmigration and sufferings. For this year's iteration, *I Am You* is reinterpreted and divided into five topics. The works presented span is from the year 1975 to the present day; starting with the "Ideals and Ideology", a retrospective look into the beginning of artist's journey to understand the essence of his ideas and works, followed by "Powerful vs Powerless", "Raw Aesthetic as a Weapon", and "Face, Figure and Liberty", a collection of paintings that serve as an inquiry into the artist's creative process and expression; and lastly, "Protest and Making The World A Better Place", a look at the artist's present through his participation in various social activities.

In addition to the narration of Vasan Sitthiket's work concepts and life as an artist and activist, educational activities such as Curator's Tour, Artist's Talk, Critic's Talk and workshops are also available at the exhibition.

- หอศิลป์วัฒนธรรมแห่งกรุงเทพมหานคร
BANGKOK ART AND CULTURE CENTRE
- Saturday 31 March Artist Talk with Vasan Sitthiket and Pakorn Klomkliang
Saturday 28 April Curator Tour with co-curator Adulaya Hoontrakul and Asst. Prof. Suthee Kunavichayanont
Saturday 5 May Woodcut workshop with Prasart Nirundornprasert
Saturday 19 May Live music by musicians friends of the artist
Saturday 26 May Critic Talk with Niwat Kongpien

Operated by BACC Exhibition Department

For more information, please contact: Tel. 02 214 6630 ext. 501-203,
kachapan.b@bacc.or.th,
pimonpun.l@bacc.or.th,



ข่าวหอศิลป์วัฒนธรรมแห่งกรุงเทพมหานคร

kullakan.k@bacc.or.th

www.bacc.or.th

Facebook: baccpage

Instagram: @baccbangkok

--



939 ถนนพหลโยธิน แขวงวังใหม่ เขตปทุมวัน กรุงเทพฯ 10330 โทรศัพท์ 02 214 6630-8 โทรสาร 02 214 6639

www.bacc.or.th หรือ www.facebook.com/baccpage

939 Rama I Rd., Wangmai, Pathumwan, Bangkok 10330 Tel. +662 214 6630-8 Fax. +662 214 6639

Website: www.bacc.or.th or Facebook www.facebook.com/baccpage