โครงการศิลปะการแสดง ครั้งที่ 11 เดือนสิงหาคม – ธันวาคม 2565 ห้องสตูดิโอ หอศิลปวัฒนธรรมแห่งกรุงเทพมหานคร

หอศิลปวัฒนธรรมแห่งกรุงเทพมหานครร่วมกับกลุ่มศิลปินสาขาศิลปะการแสดง สร้างสรรค์การแสดงใน หลากหลายรูปแบบเพื่อส่งเสริมให้เกิดพื้นที่การแลกเปลี่ยนความรู้ แนวคิด ประสบการณ์ และสร้างบทสนทนา ระหว่างศิลปินและผู้ชมงานศิลปะการแสดง ตั้งแต่เดือนสิงหาคม - ธันวาคม 2565

ในปีนี้ นอกจากเทศกาลระดับชาติและการแสดงจากกลุ่มศิลปินที่สร้างสรรค์ผลงานอย่างต่อเนื่องซึ่งร่วมจัด ขึ้นในกรอบของโครงการนี้เหมือนเช่นทุกปีแล้ว ในปีที่ 11 นี้ยังได้เปิดรับสมัคร คัดสรร และร่วมสนับสนุนการสร้าง ผลงานใหม่ที่นำเสนอประเด็นภายใต้บริบทสิ่งแวดล้อม ซึ่งสอดคล้องไปกับเนื้อหาของ นิทรรศการครอสโอเวอร์ ๒ : ผสาน ซึ่งเป็นนิทรรศการหลักของหอศิลปกรุงเทพฯ ที่นำเสนอประเด็นเรื่อง ความผูกพันกับพื้นที่ ปฏิสัมพันธ์ต่อการ เปลี่ยนแปลงทางสังคม การสำรวจพฤติกรรมมนุษย์ การแสดงที่ได้รับการคัดเลือกได้แก่ การแสดง "มนต์รัก ทรานซิสเตอร์" โดยธีรพันธ์ เงาจีนานันต์ และยังมีการแสดง "nowhereland. : THE EDEN" ที่สร้างสรรค์โดย nowhereland. เป็นการแสดงที่ได้เข้ามาเติมเต็มโครงการในปีนี้ให้สมบูรณ์ยิ่งขึ้นอีกด้วย

นอกเหนือจากการแสดงดังกล่าว โครงการฯ ยังประกอบด้วยการแสดงจากเทศกาลละครกรุงเทพ 2022 (ครบรอบ 20 ปี) Re-imagine และ "Cloud State" โดย B-Floor Theatre และ กลุ่มละคร TU Theatre โดยทั้ง สองการแสดงนี้สร้างสรรค์โดยกลุ่มศิลปินผู้สร้างสรรค์ผลงานอย่างต่อเนื่องเป็นประจำทุกปี ส่งผลให้เกิดพลวัตใน แวดวงศิลปะการแสดงของไทย และยังเป็นการสร้างและขยายฐานผู้ชมให้เกิดขึ้นอันเป็นองค์ประกอบที่สำคัญใน กระบวนการแสดงอีกด้วย

หอศิลปกรุงเทพฯ ยินดีที่ได้ทำงานร่วมกับกลุ่มศิลปินด้านศิลปะการแสดงไทยผู้สร้างสรรค์ผลงานอย่าง ต่อเนื่อง ร่วมเผยแพร่เนื้อหาที่ศิลปินได้สร้างสรรค์ขึ้นมาสู่ผู้ชมผ่านการแสดงในหลายรูปแบบ เพื่อสะท้อนมิติทาง สังคมอันหลากหลายสู่สังคมต่อไป

รายละเอียดการแสดง :

- 18 สิงหาคม 4 กันยายน 2565 มนต์รักทรานซิสเตอร์ โดย ธีรพันธ์ เงาจีนานันต์
- 15 กันยายน 2 ตุลาคม 2565 nowhereland. : THE EDEN โดย nowhereland.
- 12-13, 19-20 และ 26-27 พฤศจิกายน 2565 เทศกาลละครกรุงเทพ 2022 (ครบรอบ 20 ปี) Re-imagine โดย เครือข่ายละครกรุงเทพ
- 2-4 , 7-11 และ 15-18 ธันวาคม 2565 Cloud State โดย B-Floor Theatre และ กลุ่มละคร TU Theatre



BACC Performative Art Project # 11

August - December 2022

Studio, Bangkok Art and Culture Centre (BACC)

Bangkok Art and Culture Centre in partnership with Thai performing artists is proud to present creative performances in various forms. BACC Performative Art Project # 11 aims to promote the sharing of knowledge, ideas, and experiences as well as encourage dialogue between performing artists and the public. The festival will take place from August – December 2022.

This year, apart from national festivals and various types of performances from Thai artists, BACC Performative Art Festival # 11 had announced a call for performances on environmental issues. This initiative coincided with BACC's "CROSSOVER II: The Nature of Relationships" exhibition which explores the artists' perspectives on the tangible and ethereal spatial surroundings, the relationships between the artists and surrounded context, and human behaviours. The selected performance is "Monrak Transistor" by Teeraphan Ngowjeenanan. Another highlight for this year's festival is "nowhereland.: THE EDEN" created by nowhereland.

BACC Performative Art Project # 11 also features performances from Bangkok Theatre Festival 2022 (20th Anniversary) Re-imagine and "Cloud State" by B-Floor Theatre and TU Theatre. These performances are conceived and produced by the groups of artists who have consistently created new works every year. This continuity helps cultivate and nurture Thai performing arts as well as foster and expand audiences which is an important part for Thai performing arts scene.

Bangkok Art and Culture Centre is pleased to continually work with all Thai performing artists who have been unswervingly creating and producing works throughout the years. We are honored to support their works through various performances to the audience with an aim to promote and reflect diverse societal messages reflected by these performances.

Performances details:

18 August – 4 September 2022 Monrak Transistor by Teeraphan Ngowjeenanan

15 September – 2 October 2022 nowhereland. : THE EDEN by nowhereland.

12-13, 19-20 and 26-27 November 2022 Bangkok Theatre Festival 2022 (20th Anniversary) Reimagine by Bangkok Theatre Network

2-4, 7-11 and 15-18 December 2022 Cloud State by B-Floor Theatre and TU Theatre

